# LAPORAN KEGIATAN & REKOGNISI

"Manuskrip sebagai Inspirasi Keilmuan Masa Kini dan Berkelanjutan"

# LEMBAR PENGESAHAN

Laporan kegiatan ini disusun sebagai pertanggungjawaban pelaksanaan Seminar dan Pameran Manuskrip tingkat nasional serta sebagai bukti rekognisi Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah sebagai tuan rumah kegiatan.

| | |
|---|---|
| **Nama Kegiatan** | Seminar dan Pameran Manuskrip Tingkat Nasional |
| **Tema** | Manuskrip sebagai Inspirasi Keilmuan Masa Kini dan Berkelanjutan |
| **Pemberi Rekognisi** | Manuskripedia Indonesia / Yayasan Pustakaloka Manuskripedia |
| **Penerima Rekognisi** | Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, UII Dalwa |
| **Bentuk Rekognisi** | Penunjukan sebagai tuan rumah dan penyelenggara kegiatan ilmiah nasional |
| **Hari/Tanggal** | Minggu, 31 Agustus 2025 |
| **Waktu** | 13.00–16.30 WIB |
| **Tempat** | Hotel Dalwa Syariah, Bangil, Pasuruan |
| **Nomor Surat Penunjukan** | 291/MPD-SPI/VIII/2025 |

Bangil, 31 Agustus 2025

| Ketua Pelaksana, | Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam, | Mengetahui, Dekan Fakultas Adab, |
|---|---|---|
| **Ulum Fasih, S.Hum, M.A.** | **Abdur Rahman, S.Hum, M.Hum** | **Dr. Masnun, M.Ag.** |

# KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas terselenggaranya Seminar dan Pameran Manuskrip tingkat nasional dengan tema “Manuskrip sebagai Inspirasi Keilmuan Masa Kini dan Berkelanjutan” pada Minggu, 31 Agustus 2025 di Hotel Dalwa Syariah, Bangil, Pasuruan.

Kegiatan ini merupakan kolaborasi antara Manuskripedia Indonesia dan Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda’wah. Dalam pelaksanaannya, Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, memperoleh kepercayaan dan rekognisi sebagai tuan rumah kegiatan. Kepercayaan tersebut menjadi pengakuan terhadap peran Program Studi Sejarah Peradaban Islam dalam pengembangan kajian manuskrip, sejarah peradaban Islam, serta penguatan jejaring akademik pada tingkat nasional.

Laporan ini memuat latar belakang, tujuan, pelaksanaan, hasil, evaluasi, tindak lanjut, dan dokumentasi kegiatan. Dokumen ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan pertanggungjawaban kelembagaan, arsip program studi, dan bukti pendukung rekognisi pada proses evaluasi maupun akreditasi program studi.

Ucapan terima kasih disampaikan kepada Manuskripedia Indonesia, pimpinan Fakultas Adab, seluruh narasumber, panitia, peserta, dan seluruh pihak yang mendukung terlaksananya kegiatan ini. Semoga kegiatan ini memberi manfaat bagi pelestarian manuskrip Nusantara dan pengembangan keilmuan Sejarah Peradaban Islam.

Bangil, 31 Agustus 2025
Panitia Pelaksana

Ulum Fasih, S.Hum, M.A.

# DAFTAR ISI

A. Latar Belakang ..... 5
B. Dasar Pelaksanaan ..... 5
C. Tujuan Kegiatan ..... 5
D. Manfaat Kegiatan ..... 5
A. Identitas Kegiatan ..... 6
B. Narasumber dan Pembuka Diskusi ..... 6
C. Peserta dan Sasaran ..... 6
D. Tahapan Pelaksanaan ..... 6
A. Hasil Pelaksanaan ..... 8
B. Bentuk Rekognisi Program Studi ..... 8
C. Kontribusi terhadap Program Studi ..... 8
D. Luaran Kegiatan ..... 8
E. Pemanfaatan Bukti Rekognisi ..... 9
A. Evaluasi Pelaksanaan ..... 10
B. Catatan Pengembangan ..... 10
C. Rencana Tindak Lanjut ..... 10

# BAB I · PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang

Manuskrip Nusantara merupakan sumber penting untuk memahami perkembangan ilmu pengetahuan, tradisi intelektual, agama, bahasa, budaya, dan kehidupan sosial masyarakat Indonesia. Kajian terhadap manuskrip tidak hanya berorientasi pada pelestarian benda budaya, tetapi juga pada penggalian nilai, pengetahuan, dan pengalaman historis yang relevan dengan kebutuhan masyarakat masa kini.

Program Studi Sejarah Peradaban Islam memiliki keterkaitan akademik yang kuat dengan kajian manuskrip, khususnya manuskrip keislaman sebagai sumber sejarah dan khazanah intelektual. Oleh karena itu, keterlibatan program studi dalam forum ilmiah mengenai manuskrip menjadi bagian penting dari penguatan pembelajaran, penelitian, pengabdian, dan jejaring kelembagaan.

Manuskripedia Indonesia melalui Surat Penunjukan Nomor 291/MPD-SPI/VIII/2025 memberikan kepercayaan kepada Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah sebagai tuan rumah Seminar Nasional Manuskrip. Penunjukan tersebut menjadi bentuk rekognisi eksternal tingkat nasional terhadap kapasitas program studi dalam mendukung dan menyelenggarakan kegiatan ilmiah.

## B. Dasar Pelaksanaan

1. Surat Penunjukan Manuskripedia Indonesia Nomor 291/MPD-SPI/VIII/2025.
2. Kesepakatan kerja sama antara Manuskripedia Indonesia dan Fakultas Adab Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah.
3. Program pengembangan akademik dan jejaring Program Studi Sejarah Peradaban Islam.
4. Kebutuhan penguatan literasi, pelestarian, dan pemanfaatan manuskrip Nusantara dalam kajian sejarah peradaban Islam.

## C. Tujuan Kegiatan

- Meningkatkan pemahaman peserta mengenai kedudukan manuskrip sebagai sumber ilmu pengetahuan dan sejarah.
- Mendorong pelestarian serta pemanfaatan manuskrip Nusantara dalam pembelajaran dan penelitian.
- Mempertemukan akademisi, kurator, pemerhati manuskrip, mahasiswa, dan masyarakat dalam forum ilmiah nasional.
- Memperkuat kerja sama antara Manuskripedia Indonesia dan Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah.
- Memperoleh dan mendokumentasikan rekognisi eksternal bagi Program Studi Sejarah Peradaban Islam sebagai tuan rumah kegiatan nasional.

## D. Manfaat Kegiatan

- Bagi program studi: memperkuat reputasi, jejaring, dan bukti kinerja kelembagaan pada tingkat nasional.
- Bagi dosen dan mahasiswa: memperluas wawasan serta peluang penelitian berbasis manuskrip.
- Bagi mitra: memperluas diseminasi pengetahuan dan kolaborasi pelestarian manuskrip.
- Bagi masyarakat: meningkatkan kesadaran terhadap nilai manuskrip sebagai warisan intelektual dan budaya.

# BAB II · PELAKSANAAN KEGIATAN

## A. Identitas Kegiatan

| | |
|---|---|
| **Nama Kegiatan** | Seminar |
| **Tingkat Kegiatan** | Nasional |
| **Tema** | Manuskrip sebagai Inspirasi Keilmuan Masa Kini dan Berkelanjutan |
| **Penyelenggara/Mitra** | Manuskripedia Indonesia dan Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah |
| **Tuan Rumah** | Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab |
| **Hari/Tanggal** | Minggu, 31 Agustus 2025 |
| **Waktu** | 13.00–16.30 WIB |
| **Tempat** | Hotel Dalwa Syariah, Bangil, Pasuruan |
| **Jumlah Peserta** | 50 peserta |

## B. Narasumber dan Pembuka Diskusi

| No. | Nama | Peran | Keterangan |
|---|---|---|---|
| 1 | Wahyu Muryadi, S.E., M.M. | Pembuka Diskusi | Founder Manuskripedia |
| 2 | Diaz Nawaksara | Narasumber I | Kurator Manuskrip dan Ahli Aksara Nusantara |
| 3 | Dr. Masyhudi, M.Ag. | Narasumber II | Dosen SPI UINSA |
| 4 | Dr. Khoirii Hasib, M.Ud. | Narasumber III | Dosen UII Dalwa |

## C. Peserta dan Sasaran

Kegiatan ditujukan kepada dosen, mahasiswa, peneliti, pengelola program studi, pemerhati sejarah dan budaya, komunitas manuskrip, serta masyarakat yang memiliki perhatian terhadap pelestarian dan kajian manuskrip Nusantara. Jumlah dan asal peserta perlu disesuaikan dengan daftar hadir resmi kegiatan.

## D. Tahapan Pelaksanaan

1. **Persiapan:** Koordinasi antara Manuskripedia Indonesia dan pihak Fakultas Adab/Program Studi SPI; penetapan tema, narasumber, waktu, tempat, publikasi, serta kebutuhan teknis kegiatan.

2. **Pembukaan:** Pembukaan acara, penyampaian pengantar, serta penjelasan tujuan seminar dan pameran manuskrip.
3. **Seminar:** Penyampaian materi oleh para narasumber mengenai nilai manuskrip, aksara Nusantara, kajian akademik, dan relevansinya bagi pengembangan ilmu masa kini.
4. **Diskusi:** Sesi interaksi dan tanya jawab yang memberi ruang bagi peserta untuk memperdalam topik dan menghubungkannya dengan kebutuhan pembelajaran maupun penelitian.
5. **Pameran Manuskrip:** Pengenalan manuskrip dan aspek pendukungnya sebagai sarana edukasi, apresiasi, dan penguatan kesadaran pelestarian warisan intelektual.
6. **Penutupan:** Penyampaian kesimpulan, apresiasi kepada narasumber dan peserta, dokumentasi, serta rencana tindak lanjut kolaborasi.

# BAB III · HASIL DAN REKOGNISI

## A. Hasil Pelaksanaan

- Terlaksananya forum ilmiah nasional yang mengangkat manuskrip sebagai sumber inspirasi keilmuan dan objek kajian lintas disiplin.
- Terbangunnya interaksi akademik antara narasumber, dosen, mahasiswa, pemerhati manuskrip, dan peserta kegiatan.
- Meningkatnya pemahaman mengenai pentingnya pelestarian, pembacaan, penelitian, dan diseminasi manuskrip Nusantara.
- Tersedianya dokumentasi kegiatan yang dapat digunakan sebagai arsip kelembagaan, bahan publikasi, dan bukti pendukung kinerja program studi.
- Menguatnya kerja sama antara Manuskripedia Indonesia dan Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah dalam bidang kajian manuskrip dan sejarah peradaban Islam.

## B. Bentuk Rekognisi Program Studi

Rekognisi diberikan oleh Manuskripedia Indonesia kepada Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, Universitas Islam Internasional Darullughah Wadda'wah dalam bentuk penunjukan sebagai tuan rumah Seminar Nasional Manuskrip. Rekognisi tersebut berada pada wilayah nasional karena pemberi rekognisi merupakan lembaga yang bergerak pada pengembangan dan diseminasi kajian manuskrip di Indonesia serta kegiatan melibatkan narasumber dan jejaring akademik lintas institusi.

| | |
|---|---|
| **Rekognisi** | Tuan Rumah Seminar Nasional Manuskrip Nusantara |
| **Lembaga Pemberi** | Manuskripedia Indonesia |
| **Wilayah** | Nasional |
| **Tahun** | 2025 |
| **Penerima** | Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab, UII Dalwa |
| **Bukti Utama** | Surat penunjukan, MoU/SPK, banner/poster, sertifikat penyelenggara, dokumentasi, dan publikasi resmi |

## C. Kontribusi terhadap Program Studi

- Mendukung pencapaian indikator rekognisi eksternal program studi pada tingkat nasional.
- Memperkuat keterkaitan keilmuan program studi dengan kajian sumber sejarah primer berupa manuskrip.
- Membuka peluang kegiatan lanjutan berupa kuliah tamu, pelatihan baca manuskrip, digitalisasi, penelitian bersama, dan publikasi ilmiah.
- Meningkatkan visibilitas program studi di hadapan mitra akademik dan komunitas pemerhati manuskrip.

## D. Luaran Kegiatan

- Laporan pelaksanaan kegiatan.

- Dokumentasi foto dan materi publikasi.
- Sertifikat rekognisi/penyelenggara bagi Program Studi Sejarah Peradaban Islam.
- Dokumen kerja sama dan surat penunjukan sebagai tuan rumah.
- Publikasi berita pada kanal resmi lembaga, apabila telah diterbitkan.
- Rencana tindak lanjut kerja sama akademik.

## E. Pemanfaatan Bukti Rekognisi

Dokumen rekognisi dihimpun sebagai satu berkas yang saling menguatkan. Surat penunjukan dan dokumen kerja sama menjadi dasar formal; poster/banner serta publikasi menunjukkan keterlaksanaan dan jangkauan kegiatan; sertifikat menguatkan bentuk penghargaan; sedangkan foto, daftar hadir, dan laporan menjadi bukti pelaksanaan.

- Arsip resmi Program Studi Sejarah Peradaban Islam dan Fakultas Adab.
- Bukti pendukung evaluasi diri, laporan kinerja, dan akreditasi program studi.
- Bahan publikasi kelembagaan dan penguatan reputasi program studi.
- Dasar penyusunan program kerja sama akademik lanjutan bersama mitra.

| | |
|---|---|
| **Entri Rekognisi** | Tuan Rumah Seminar Nasional Manuskrip Nusantara |
| **Pemberi Rekognisi** | Manuskripedia Indonesia |
| **Wilayah/Tahun** | Nasional / 2025 |
| **Bukti Pendukung** | Surat penunjukan, MoU/SPK, poster, sertifikat, dokumentasi, dan publikasi resmi |

# BAB IV · EVALUASI DAN TINDAK LANJUT

## A. Evaluasi Pelaksanaan

Secara umum, kegiatan dapat menjadi forum penguatan wawasan dan jejaring di bidang manuskrip. Keterlibatan narasumber dari unsur praktisi/kurator dan akademisi memperkaya sudut pandang seminar. Pelaksanaan di ruang pertemuan Hotel Dalwa Syariah juga mendukung suasana kegiatan yang formal dan kondusif.

Untuk penyempurnaan administrasi dan dokumentasi, panitia perlu memastikan bahwa daftar hadir, susunan panitia, notula, materi narasumber, tautan publikasi, sertifikat, dan dokumentasi lengkap dihimpun dalam satu berkas arsip. Data jumlah peserta dan rincian asal institusi juga perlu dimasukkan ke laporan final berdasarkan dokumen resmi.

## B. Catatan Pengembangan

- Menyiapkan basis data peserta dan mitra untuk mendukung kegiatan lanjutan.
- Mendokumentasikan materi narasumber dan hasil diskusi dalam bentuk ringkasan atau prosiding.
- Memperluas pameran dengan katalog manuskrip dan informasi edukatif yang terstruktur.
- Memastikan berita kegiatan dipublikasikan pada website resmi kedua lembaga.
- Mengembangkan kegiatan dari seminar menuju pelatihan teknis, penelitian kolaboratif, digitalisasi, atau penerbitan.

## C. Rencana Tindak Lanjut

Rencana tindak lanjut kegiatan ini diarahkan pada penyempurnaan administrasi, dokumentasi, publikasi, serta pengembangan kerja sama setelah kegiatan selesai dilaksanakan. Panitia akan melengkapi daftar hadir, notula, dan arsip materi kegiatan paling lambat tujuh hari setelah pelaksanaan. Selanjutnya, Manuskripedia Indonesia bersama Program Studi Sejarah Peradaban Islam akan menerbitkan dan menyimpan sertifikat rekognisi sebagai bagian dari bukti pendukung kegiatan, dengan target penyelesaian paling lambat empat belas hari. Pada periode yang sama, Tim Publikasi akan mempublikasikan berita kegiatan melalui kanal resmi sebagai bentuk diseminasi dan dokumentasi publik. Sebagai tindak lanjut jangka menengah, pimpinan bersama mitra akan merumuskan program kerja sama lanjutan yang dapat dilaksanakan pada semester berikutnya.

# BAB V · PENUTUP

Seminar dan Pameran Manuskrip tingkat nasional pada 31 Agustus 2025 merupakan kegiatan akademik yang relevan dengan pengembangan keilmuan Program Studi Sejarah Peradaban Islam. Penunjukan Program Studi Sejarah Peradaban Islam sebagai tuan rumah oleh Manuskripedia Indonesia menunjukkan adanya kepercayaan dan pengakuan eksternal terhadap kapasitas kelembagaan program studi.

Melalui kegiatan ini, program studi memperoleh manfaat berupa penguatan jejaring, peningkatan visibilitas, perluasan wawasan akademik, serta bukti rekognisi nasional. Hasil kegiatan perlu ditindaklanjuti melalui pengarsipan dokumen yang tertib, publikasi resmi, dan penyusunan program kolaborasi berkelanjutan di bidang kajian dan pelestarian manuskrip.

Demikian laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban dan bukti pelaksanaan kegiatan. Semoga laporan ini dapat digunakan sebagaimana mestinya untuk kepentingan administrasi, evaluasi, pengembangan program studi, dan akreditasi.

Bangil, 31 Agustus 2025
Panitia Pelaksana

**Ulum Fasih, S.Hum, M.A.**

# LAMPIRAN 1 · DOKUMENTASI KEGIATAN

## Seminar dan Pameran Manuskrip Tingkat Nasional

Hotel Dalwa Syariah, Bangil, Pasuruan · Minggu, 31 Agustus 2025




*Gambar 1. Dokumentasi pelaksanaan seminar bersama narasumber dan panitia di ruang kegiatan.*

**Keterangan dokumentasi:** Foto memperlihatkan banner kegiatan, narasumber, ruang seminar, dan identitas kolaborasi Manuskripedia Indonesia dengan UII Dalwa.